

Филипп Пираев

## До мудрости дослушаться земной...



### Филипп Пираев

Родился в 1965 году в Тбилиси.

По специальности – тренер по шахматам.

С 1993 живёт в Казани.

Публиковался в

республиканских и

российских изданиях.

Член редколлегии

«Казанского альманаха».

Сотрудник

Национальной

Библиотеки Республики

Татарстан.

\*\*\*

В провинции – восторг и благодать:  
бездонно небо и прозрачны реки;  
гудящих строек века не видать,  
зато без них слышнее человека.

Хрустим редиской, пьём себе стишки,  
настоянные на сосне и травах,  
спасаясь от назойливой мошки  
тщеславия и веяний лукавых.

Хотя и тут случается порой  
кому-то грешным делом захвалиться,  
но даже одарённых из нас  
не соблазнить надгробием в столице.

Здесь как-то всё родимей и светлей –  
и плач звезды, и хохот непогоды,  
и журавли над кротостью полей  
понятны до сих пор без перевода.

И, выходя к берёзам на мороз,  
легко согреться и душой, и телом,  
поняв, что жизнь, увы, не без полос...  
но всё же это – чёрные на белом.

\*\*\*

Бьёт закат прямой наводкой  
по озёрным зеркалам,  
тополям и дачным соткам,  
прилепившимся к холмам.

Грезят птицы южным раем,  
и вдыхает тишина  
хмель костров, слезу стирая  
с дальнорского окна.

Словно в поисках ответа,  
бродят руки вдоль ладов.  
Может, к лучшему, что лето  
не вернуло нам любовь?

И ворчит метеосводка,  
погружая до весны  
парусиновые лодки  
в многопарусные сны.

\*\*\*

А дальше – вера и стихи,  
и вздох туда, где до заката  
родного неба балдахин  
над тишиной синеет свято.  
А дальше – вера и любовь –  
к земле, бескрайней и могучей,  
цедащей благовест лугов  
под вековую грусть уключин.  
А дальше – вера в доброту  
и в то, что, пусть не без греха мы,  
но вьюги лжи не заметут  
путей к надгробиям и храму.  
И будет наша длань щедра  
и разум совести послушен,  
пока нам жаждой серебра  
не инфицировали души;  
покуда мы ещё сильны,  
наперекор звериной воле,  
недобываемой страны  
непродающею болью.



\*\*\*

Ветер ушёл в ночное.  
В паводке тишины,  
словно привет от Ноя –  
сольный ковчег луны.

\*\*\*

Полчищем грозным разлившись по саду,  
тьма затаилась за каждым кустом.  
Скрипнули ставни – готовясь к осаде,  
замер с гостями простившийся дом.

Смолкла на плёсе гармонь, и всё тише  
говор соседей, пьянее сирень.  
Вот уже алый прожектор по крышам  
чиркнул лучом, провожающим день.

Грянули звёзды над степью былинной,  
ласковый ветер пасётся в дубках.  
И до утра лёгкий привкус малины  
напоминает о милых губах.

И до зари про бездонные очи  
свищет баллады свои соловей –  
словно Вселенною уполномочен  
вечность любви благовествовать в ней.

\*\*\*

Семь с половиной сотен от столицы,  
гипертония ртутного столба.  
Стопкадром – полустанок смуглолицый:  
плетней и шпал единство и борьба.  
Лишь парочка сканвордов до Казани,  
звенящий чай и тамбур натошак.  
От ереси слепого созерцанья  
до знания – из вагона смелый шаг.  
До веры – прочитав лесов апокриф  
и пред неопалимой тишиной  
склониться в поле, шляпу сняв и обувь,  
до мудрости дослушаться земной.  
Примерить наготу чужой утраты  
и, чувствуя, как в сердце от стыда  
вскрываются причастности стигматы,  
брести сквозь мироздание – туда,  
где топит баню забродивший полдень  
под позывные радио шмеля,  
и знать, что всяк рождённый первороден,  
и можно жить, наследство не деля.

\*\*\*

По радио трещали о морозах,  
шуршали вдоль домов кометы фар,  
и был рассвет беспомощен и розов,  
как в обществе прелестницы школяр.  
Брело слепцом унынье по аллеям,  
и всхлипам расставания под стать,  
слетали с губ созвучья и, немея,  
озябшей стаей рушились в тетрадь.

А ты спала, доверив чуткий профиль  
затейливому бризу покрывал,  
и тикала судьба, и верный кофе  
задумчиво на стуле остывал.  
А ты спала и, возгласом крылатым  
встречая восходящую струю,  
парила, тайной радостью объята,  
у холода Вселенной на краю.

Шептали стены и будильник плакал:  
«Очнись, как можно спать, когда вокруг,  
грозя бедой, как вражеский оракул,  
колотят в бубны полчища заструг!»  
И так частила, на пространство множась,  
нахрапистая белая картечь,  
что сковывала разум невозможность  
тебя, закрыв собою, уберечь.

Но ты – спала, лучисто и спокойно.  
И слышалось в дыхании твоём,  
что не всевластны немощи и войны  
и не навек сугробы за окном.  
И жвалы тьмы растрескивались где-то,  
в труху забвенья тщась перетолочь  
у вечных льдов, сжигающих планеты,  
двумя сердцами вырванную ночь.